

附件 3:

第八届中华经典诵写讲大赛（河南赛区） “笔墨中国”书写大赛方案

第八届中华经典诵写讲大赛（河南赛区）“笔墨中国”书写大赛（以下简称书写大赛）由河南师范大学承办。方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为省内大中小学校在校学生、在职教师、社会人员。

（一）书法作品类

设硬笔、毛笔和粉笔三个类别。其中硬笔、毛笔每个类别分为小学生组、中学生组（含中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组（含幼儿园在职教师、在站博士后）、社会人员组；粉笔类别分为教师组（含幼儿园在职教师、在站博士后）、师范院校学生组（含中职师范院校学生），共 12 个组别。

（二）书法文创类

设硬笔、毛笔两个类别。每个类别分青少年组（18 岁以下）、成人组（18 岁及以上）组，共 4 个组别。

二、参赛要求

（一）作品内容

体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精

神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或由省级以上广播电视等主流媒体公开发表，出版、发表时间2年以上，并被广泛传播，内容主题须相对完整。改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

硬笔类、粉笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书，楷书书写笔画形态和离合关系正确，行书作品不能随意改变笔画形态或夹带草书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中常见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一。不可提交临摹作品。

（二）作品要求

1. 书法作品类

硬笔类作品可使用铅笔（仅限小学一、二年级学生）、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格 A3 纸（29.7cm × 42cm）以内。

毛笔类作品用纸规格为：小学生组用纸为四尺整张宣纸（138cm × 69cm）以内，其他组别为六尺整张宣纸（95cm × 180cm）以内，一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

粉笔类作品一律使用白色粉笔，横排横写。

2. 书法文创类

可使用硬笔书法或毛笔书法为主要表现形式。作品材质可选用甲骨、金属、石、玉、陶、竹、木、帛、布、纸等，

作品呈现载体包括但不限于贺卡、成扇、板报、挂历、台历、书签、藏书票等多种形式。每件作品限采用一种载体形式，保证作品的整体性和完整性。

（三）提交要求

参赛作品应为 2026 年新创作的作品，由参赛者独立完成。参赛人员需同时提交参赛作品图片与书写视频，图片和视频要求如下：

1. 参赛作品图片要求

硬笔类作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片；毛笔类、粉笔类作品上传正面、高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10MB，要求能体现作品整体效果与细节特点；书法文创类作品上传正面、高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10MB，要求能体现作品整体效果与细节特点，书法文创序列作品需同时提交创作思路（800 字以内）。

2. 书写视频要求

为体现作品为参赛者本人创作，请录制书写视频。要求横屏录制；书写开始前，参赛者手持带本人照片的证件，完整呈现上半身，持证展示时长不少于 5 秒；接着录制书写过程，仅需书写参赛作品起始部分的内容（2 分钟，无需写完整作品）；书写时长达 2 分钟后，参赛者手持书写的部分作品内容，正对镜头展示 5 秒；视频全程连续无中断、无剪辑、非镜像，画面清晰；格式为 MP4，300MB 以内。

（四）其他要求

参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、作品名称、所在

单位或学校全称等信息。毛笔类作品填写书体信息，字体为篆书、草书的，在上传时须附释文。所有参赛作品提交时需附上所抄录内容的版本图片（直接扫描或拍摄出版物的相应章节）和出版物版本信息（图书的封面和版权页）。作品提交后，相关信息不得更改。

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

三、赛程安排

（一）初赛：2026 年 8 月 1 日前

1. 书法作品类

各省辖市、济源示范区、航空港区：负责硬笔、毛笔每个类别中的小学生组、中学生组（市属中职学生）、教师组、社会人员组的选拔，每组每个类别限选送 8 个作品；粉笔类别中的教师组、师范院校学生组（市属中职师范院校学生），每组限选送 8 个作品。

各高校：负责硬笔、毛笔每个类别中的大学生组、教师组的选拔，每组每个类别限选送 3 个作品；粉笔类别中的教师组的选拔，限选送 3 个作品。师范院校（**仅限师范类院校，非师范类院校的师范专业不在此范围**）除了可以选拔上述组别，还负责师范院校学生组的选拔，限选送 3 个作品。

省属中职学校、省属中小学校：按各自组别选拔硬笔、毛笔每个类别中的学生组和教师组作品，每组每个类别限选送 2 个作品。

2. 书法文创类

各省辖市、济源示范区、航空港区：负责硬笔、毛笔每个类别中的青少年组和成人组，每组每个类别限选送 3 个作品。

各高校：负责硬笔、毛笔每个类别中的青少年组和成人组，每组每个类别限选送 1 个作品。

省属中职学校、省属中小学校：负责硬笔、毛笔每个类别中的青少年组和成人组，每组每个类别限选送 1 个作品。

各地、各校须组织推荐入围省级决赛复赛的参赛者需在全国大赛官网 (<https://jdsxj.eduyun.cn>) 报名并通过知识测评，（报名手机号与各作品一一对应号，后期不能更改，推荐参加全国比赛时需用注册手机号登录全国大赛官网填写基本信息、上传作品），并于 8 月 1 日前将“第八届中华经典诵写讲大赛（河南赛区）作品汇总表”（见附件 4）电子版和加盖公章扫描版（PDF 格式），以及本地本校参赛情况（包括赛事文件、工作方案、赛事组织情况、特色做法等）发送至指定邮箱（songduHN@163.com），邮件标题格式为“地（校）+第八届诵读大赛汇总表”。

参赛作品电子版以各地（各校）为单位，以 U 盘形式通过邮政 EMS 邮寄（邮寄地址：河南省新乡市牧野区建设东路 46 号河南师范大学田家炳楼 202 办公室，收件人：王老师，电话：0373-3329156），盘内文件夹以“地（校）+组别”命名，参赛作品以“参赛单位名称+作品名称”命名。

（二）省级复赛：2026 年 8 月 25 日前

承办单位组织专家对推荐的省赛作品进行评审，选送入

围国家决赛的参赛作品。

(三) 国家决赛：2026年9月30日前

推选入围国家决赛的作品（另行通知）需用作品对应的手机号，在全国大赛官网（<https://jdsxj.eduyun.cn>）提交作品，国家总决赛通过现场比赛方式（具体方案另行通知）。

硬笔类、毛笔类作品须于8月25日前将书法作品类纸质作品（粉笔类作品将作品照片用不超过A3纸彩色打印）、书法文创类作品实物寄送到指定地点（具体地址另行通知）。

四、其他事项

未尽事宜均通过“河南省中华经典诵写讲大赛”微信公众号发布通知。

第八届中华经典诵写讲大赛（河南赛区）书写大赛联系人：河南师范大学刘老师、王老师 0373-3329156

教育部 国家语委第八届中华经典诵写讲大赛书写大赛
联系人：西泠印社出版社吴老师、潘老师，河北师范大学王老师、朱老师 0571-85390509、87243079，0311-80789748、85938583